

"به نام یگانه هستی بخش"



مجید احمدی خوشبخت

. موسس استودیو دیزاین ماخ
. کارشناس طراحی صنعتی از دانشگاه هنر تبریز
. زمینه های تخصصی: طراحی، نظارت و اجرای معماری داخلی
طراحی مبلمان
برندینگ

مشخصات

فردی

۱) بررسی معماری داخلی خانه های ایرانی در گذشته، حال و طراح خانه های آینده (۱۳۸۶)

۲) طراحی خودروی تاکتیکی نظامی، پایان نامه (بهمن ۸۷)

۳) طراحی فرمی کفش زنانه با الهام از محصولات قدیمی ایرانی (پاییز ۸۸)

۴) طراحی لایتینگ براساس فرم و عملکرد اوریگامی در طراحی داخلی (۱۳۸۸)

۵) طراحی مبلمان برای تفکیک فضا (بهار و تابستان ۱۳۸۷)

۶) طراحی مبلمان مهد کودک برای کودکان سنین ۳ تا ۵ سال (بهار ۸۹)

۷) چاپ مقاله با عنوان "اسکچینگ، زبان تفکر در طراحی"، مجله دکومان شماره ۲۱ و ۲۰

۸) چاپ مقاله در باره اسکچینگ در معماری داخلی و مبلمان، مجله دکومان شماره ۲۲ و ۲۳ و ۲۴

۷) تالیف کتاب "اسکچینگ در معماری داخلی و مبلمان"، انتشارات کلهر (مهر ۱۳۹۴)

موضوعات

تحقیقاتی،

ووکشاپ ها،

تالیفات.

۸) برگزاری و ورکشاپ اسکچینگ در معماری داخلی و مبلمان، دانشگاه هنر شیراز
(آبان ۱۳۹۴)

۹) برگزاری نشست تخصصی، گرایش‌های نوین طراحی مبلمان در تالار همایش بازار
میل ایران ۳ همزمان با هدکس ۲۰۱۶ (دی ۱۳۹۴)

سوابق تدریس

دستیار واحد طراحی در دانشگاه هنر تبریز (۸۶/۸۷)

تدریس اسکیس و راندو در موسسه ی هنری لاجورد برای دانشجویان معماری و
طراحی صنعتی (پاییز ۸۶)

تدریس اسکیس در آتلیه هنری نارنگ تبریز (پاییز ۸۶)

برگزاری کلاس های خصوصی اسکیس و راندو دانشجویان معماری ، معماری داخلی
و طراحی صنعتی

کلاس های خصوصی اسکیس و راندوی طراحی صنعتی در دانشگاه هنر و تهران

تدریس اسکیس و راندو برای داوطلبان کارشناسی ارشد طراحی صنعتی و معماری

تدریس اسکیس و راندوی معماری داخلی در معماران داخلی ناهیرا (پاییز ۸۸/
تابستان ۸۹)

تدریس ارگونومی و مبلمان در موسسه معماران داخلی ناهیرا (پاییز ۸۸/ تابستان ۸۹)

تدریس اسکیس و راندوی معماری داخلی در جهاد دانشگاهی کرج (بهار ۹۰)

تدریس اسکیس و راندوی طراحی صنعتی در خانه صنعت و معدن بوشهر (زمستان
۹۱)

تدریس طراحی مبلمان و سبک شناسی معماری داخلی در موسسه آموزش عالی آرمان
(۹۱/۱۳۹۰)

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| <p>تدریس اسکیس و راندو و نورپردازی معماری داخلی در خانه صنعت و معدن واحد - بوشهر(زمستان ۱۳۹۱)</p> <p>تدریس اسکیس ، راندو، چیدمان و سبک شناسی معماری داخلی در خانه صنعت و معدن کرج (۱۳۹۰ تا ۱۳۹۳)</p> <p>تدریس اسکچینگ به دانشجویان طراحی صنعتی در کلاس های گزارشگر طراحی صنعتی (تابستان ۱۳۹۳)</p> <p>تدریس دوره های بازسازی معماری داخلی در موسسه کاریزما (تابستان ۹۴)</p> <p>تدریس اسکیس و راندوی معماری داخلی در موسسه آموزش عالی آرمان(۱۳۸۹ تا کنون)</p> <p>تدریس اسکیس ، راندو دوره های عالی آزاد معماری داخلی، دانشگاه تهران(۱۳۹۲ تا کنون)</p> <p>تدریس ارگونومی دانشگاه پارس(اکنون)</p> | |
| <p>برنده جایزه برترین طراح در چهارمین دوره مسابقات "یک روز طراحی" در دانشگاه تهران با موضوع طراحی مبلمان (آذر ۸۸)</p> <p>رتبه اول (گروهی) در نخستین مسابقات تفکر خلاق در دانشگاه هنر تبریز(بهار ۸۶)</p> | <p>مسابقات</p> |
| <p>طراحی بسته بندی نرم افزار برای شرکت آذر جا تبریز(پاییز ۸۶)</p> <p>طراحی بسته بندی توپ آمادگی جسمانی برای شرکت آذر جا تبریز(پاییز ۸۶)</p> <p>طراحی برند(لوگو، رنگ سازمانی، کارت ویزیت، سربرگ، پاکت نامه، مهر) برای شرکت خوشسان راه تبریز(زمستان ۸۶)</p> <p>طراحی و اصلاح دستگاه تولید بلوک سیمانی برای شرکت یاشا صنعت تبریز</p> | <p>پروژه های کاری</p> |

(اردیبهشت ۸۷)

طراحی برند (انتخاب نام، لوگو، رنگ سازمانی، کارت ویزیت، سربرگ) برای شرکت معماری داخلی ایماژ پرشین (زمستان ۸۸)

طراحی محیط های تجاری و اداری در شرکت معماری داخلی ایماژ پرشین (۱۳۸۹)

طراحی و اجرای دکوراسیون و مبلمان داخلی گالری عینک آوارس (اقدسیه ، مجتمع تجاری الماس ایران، بهار ۸۹)

طراحی برند (لوگو، رنگ سازمانی، کارت ویزیت، منو، پوستر، تبلیغات) رستوران و کافی شاپ پنج ستاره قائم کرج (تابستان و پاییز ۸۹)

طراحی داخلی و اجرای پروژه اداری، تجاری ساختمان پرمهر واقع در خیابان دولت (زمستان ۱۳۸۹ / تابستان ۹۰)

طراحی داخلی و اجرای پروژه رستوران کینودا واقع چهار راه پاسداران ابتدای خیابان دولت (زمستان ۱۳۸۹ / تابستان ۹۰)

طراحی لوگو و رنگ سازمانی فست فود بوکر (تابستان ۱۳۹۰)

طراحی لوگو و رنگ سازمانی هایپر مارکت ویژن (تابستان ۱۳۹۰)

طراحی و معماری جایگاه گاز CNG شرکت ایتوک (زمستان ۱۳۹۰)

طراحی داخلی شرکت مهندسین مشاور تهران-برکلی (بهار ۱۳۹۲)

"طراحی صحنه" عکاسی مُد و فشن برند پوش ، (پاییز ۱۳۹۳)

"طراحی صحنه" عکاسی تبلیغاتی بنیامین بهادری (بهار ۱۳۹۴)

طراح و ناظر معماری داخلی شرکت مهندسین مشاور صراط میثاق (۱۳۹۲ تا آذر ۱۳۹۳)

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| <p>طراحی، نظارت و اجرای معماری داخلی شرکت مهندسین، مشاور آگور (۱۳۹۲ تا بهار ۱۳۹۳)</p> <p>"طراحی صحنه" عکاسی تبلیغاتی پوشاک گراد (دی ۱۳۹۴)</p> <p>طراحی، نظارت و اجرای معماری داخلی و محوطه، "بازی خانه ذهن زیبا" (بهار ۱۳۹۴)</p> <p>طراحی، نظارت و اجرای معماری و معماری داخلی، دنیس تریکو (شهریور ۱۳۹۵)</p> | |
| <p>English (Advanced)</p> <p>Azeri (Advanced)</p> <p>Kurdish,Sorani (Advanced)</p> <p>Persian (Native)</p> | <p>زبان های خارجه</p> |